

## **Concorso *In Cento righe***

*Promosso dall' associazione culturale Marginalia*

Rispetto ai vari concorsi di narrativa breve, ci siamo sempre chiesti se fosse giusto che spesso non venissero letti in pubblico i racconti partecipanti e addirittura nemmeno quello vincente.

Partecipare, pensando alla targa o al contenuto premio in moneta lo riteniamo riduttivo anche se un gesto simbolico accattivante e gradito ma considerando che per uno o tre racconti premiati ne saranno esclusi decine di cui non sapremo mai niente, rimane una sensazione di vuoto nei partecipanti e intorno alla manifestazione.

E' per questo che abbiamo pensato di promuovere ***In Cento righe*** concorso per racconti brevi, massimo tre pagine, ascoltabili per radio con l'intento di renderli fruibili al vasto pubblico; allargando a tutte le opere meritevoli la motivazione letteraria personalizzata, la lettura scenica di ogni racconto dai premiati ai segnalati, la produzione di un cd che raccolga i brani recitati e l'indispensabile supporto radiofonico per dare voce e senso, nella continuazione, a ciò che produciamo quando scriviamo.

Scrivere un racconto, una vicenda umana reale o possibile, è un'operazione di valori e continuità ad essere presenti in questo mondo per incontrare qualcosa ancora da svelare; la propria voce che si fa strumento di una memoria individuale e collettiva che altrimenti potrebbe perdersi o mai scaturire; ed è giusto ascoltarla quella voce condividendola con tutti coloro che ne hanno la sensibilità e l'esigenza, spesso senza nemmeno saperlo...

Ad oggi questo concorso, alla sua prima edizione, è per noi organizzatori una delicata scommessa perché molto ambizioso in tutto ciò che vuole offrire agli autori e agli ascoltatori. Delicata e critica scommessa come lo è ogni inizio, ogni ingresso nel mondo.

Auspichiamo un forte sodalizio con tutti i soggetti in campo e soprattutto con la disponibilità di un'autorevole emittente radiofonica per diffondere la presentazione del concorso per sostenerne le spese palesi e in seguito per diffondere le opere scelte.

Con questa introduzione al concorso ***In Cento righe***, ringrazio fin da ora chi vorrà mettersi in gioco partecipando a questa nuova soglia narrativa; al confine infinito che solo la letteratura sa esprimere.

**Associazione Culturale Marginalia**

*Vania Fanciullacci*

